



# MANUAL

# ARTES E CULTURA

AL 2024/2025



DISTRITO  
LEO LD-4



# Manual

Este manual tem como propósito apoiar os clubes do Distrito LEO LD-4 na organização e execução das atividades sugeridas pela pasta de Arte e Cultura. Além disso, busca incentivar e orientar a participação nos concursos que serão apresentados.

Neste documento, pretende-se esclarecer algumas dúvidas. Adicionalmente, ao longo do Ano Leoístico, estaremos disponíveis para resolver quaisquer questões que possam surgir, assim como auxiliar na organização para concursos e outras atividades que possam ser propostas por cada Clube e pelo Distrito Múltiplo.

# Palavra dos Coordenadores

Sejam bem-vindos, queridos! É uma grande honra para nós, nesta oportunidade, coordenar um dos pilares fundamentais do nosso movimento, que é a Artes e Cultura.

A arte e a cultura estão no DNA do nosso movimento, sem elas, a diversidade que temos não seria possível. Com este manual, vamos juntos compreender alguns pilares, diferenças e instrumentos essenciais que, em nossa visão, são indispensáveis para fazer a arte acontecer e a cultura florescer.

Esperamos de coração que, durante este Ano Leoístico, além de trabalharmos juntos, possamos nos conectar intensamente, aproveitando ao máximo o que a pasta de Arte e Cultura tem a oferecer. Para que isso aconteça, contamos com o apoio de todos vocês, diretores de arte e cultura de nossos clubes que enriquecem o Distrito LEO LD-4.

Por fim, desejamos a todos um Ano Leoístico de muito AMOR Sem Fronteiras em busca de suas lideranças. Contem conosco SEMPRE que tiverem quaisquer dúvida, pois estaremos sempre à disposição.

CLEO e CLEO Leão Camila Wahlbrink  
CLEO Iruã Oliveira

# Apresentação



Olá companheiros, sou a CLEO e CLEO Leão Camila Kaschack Wahlbrink associada ao LEO Clube Crissiumal desde o AL 22/23.

Tenho 23 anos, sou Bancária, formada em Administração e atualmente resido em Santa Cruz do Sul.

Dentro do movimento LEO, tive a oportunidade de dirigir a pasta de Artes e Cultura no AL 23/24 e neste AL 24/25, para coordenar a pasta de Artes e Cultura do Distrito LEO LD-4.

Também sou associada ao Lions Santa Cruz Centro, do Distrito LD-2, empossada neste AL, 24/25.

# Apresentação



Muito prazer companheiros, CLEO Iruã Oliveira Rodrigues associado ao LEO Clube Santo Augusto distrito LD-4 empossado no AL 19/20. Neste período desenvolvi o trabalho dentro da diretoria de lideranças no período de dois anos consecutivos e posteriormente diretor de esportes, agora, no AL 24/25 estou como Diretor de Instrução Leoística e Coordenador de Artes e Cultura.

Tenho 19 anos, sou artista, em específico bailarino clássico. Tal função possibilitou títulos referentes a ela, possuo formação acadêmica e sou graduado em tecnologia de alimentos.

# **COMO TRABALHAR COM ARTES E CULTURA DENTRO DO CLUBE?**

# Organização de eventos no Clube

- **FESTIVAIS DE ARTES E CULTURA:** Organizar festivais ou feiras onde membros e a comunidade possam exibir suas obras de arte, apresentações musicais, danças, teatro e outras manifestações culturais.
- **NOITES TEMÁTICAS:** Promover noites dedicadas a diferentes culturas, com comidas típicas, músicas, danças e trajes tradicionais.

SUGESTÃO 01

# Workshops e Oficinas

- Oficinas de Artes Visuais: Realizar oficinas de pintura, desenho, escultura, fotografia, etc., com artistas locais como instrutores.
- Aulas de Música e Dança: Oficinas com aulas de instrumentos musicais, canto, danças folclóricas, danças modernas, etc.
- Cursos de História da Arte e Cultura: Fornecer conhecimento sobre a história e a importância de diferentes formas de arte e culturas ao redor do mundo.

SUGESTÃO 02

# Concursos e Competições

- Concursos de Arte: Promover concursos de pintura, escultura, fotografia, etc., com temas relevantes para a comunidade ou para o clube.
- Competições de Talentos: Realizar competições de talentos abrangendo música, dança, teatro e outras artes performáticas.

SUGESTÃO 03

# Projetos de Inclusão Cultural

- Programas para Crianças e Jovens: Desenvolver programas culturais e artísticos voltados para crianças e jovens, incentivando a expressão criativa e a valorização da diversidade cultural.
- Iniciativas para Comunidade Carente: Criar iniciativas que deem voz e visibilidade a comunidade carente, promovendo a inclusão e o respeito às diferenças culturais.

SUGESTÃO 04

# Comemorações e datas especiais

- Celebração de Datas Culturais: Organizar eventos para celebrar datas importantes de diferentes culturas e tradições, como festivais religiosos, dias nacionais, etc.
- Eventos Comemorativos: Realizar eventos comemorativos em datas significativas para o clube, destacando a contribuição das artes e cultura para o movimento LEO.

SUGESTÃO 05

# PROPOSTA

## 1º TRIMESTRE



***RESGATE SUA  
ANCESTRALIDADE***



# PROPOSTA

## 1º TRIMESTRE

- A proposta visa resgatar histórias ancestrais e retratá-las artisticamente para explorar ascendências, culturas, costumes como comidas, religiões, danças e tradições, observando sua presença atual.
- PROPOSTA:
  - Resgatar e valorizar histórias ancestrais:
  - Incentivando a pesquisa e o conhecimento das raízes culturais.
  - Promover a valorização das tradições e costumes herdados.
  - Expressar culturalmente as descobertas:
  - Utilizando diferentes meios artísticos para retratar as histórias ancestrais.
  - Compartilhar e disseminar conhecimento:
  - Criar formas inovadoras de apresentar as histórias e tradições descobertas as jaulas;
  - Incentivar a interação e o compartilhamento de experiências culturais entre os companheiros de LIONS e LEO.

**RESGATE SUA ANCESTRALIDADE**



DISTRITO  
LEO L D-4



# PROPOSTA

## 1º TRIMESTRE

### SUGESTÕES DE REALIZAÇÃO

- 1. Pesquisa Ancestral: - Incentivar os companheiros a pesquisarem sobre suas próprias ascendências e culturas. Realizar entrevistas com familiares mais velhos ou membros de comunidades tradicionais que façam parte de sua etnia.
- 2. Expressão Artística: - Escolher meios artísticos como pintura, escultura, música, dança, teatro, gastronômico ou literário para retratar as histórias ancestrais. - Deve ser organizado uma oficina ou reunião para desenvolver as apresentações desta atividade.

**RESGATE SUA ANCESTRALIDADE**



DISTRITO  
**LEO L D-4**



# PROPOSTA

## 2º TRIMESTRE

*InSTRUINDO ATRAVÉS  
DA CULTURA* Collab  
Instrução Leoística



# PROPOSTA

## 2º TRIMESTRE

- Para o 2.º trimestre, então, gostaríamos que vocês apresentassem a cultura do seu clube para o clube vizinho através de uma instrução leoística. Seguindo a premissa do programa "Troca de Famílias" realizado pela Assessoria com os Conselheiros de LEO Clubes, vamos propor uma troca de famílias com os diretores de Instrução Leoística.
- Através de um sorteio, cada diretor deverá apresentar uma instrução leoística ao clube ao qual foi designado neste sorteio, em uma de suas reuniões durante o segundo trimestre. O formato desta instrução será livre, como melhor englobar e representar o seu LEO Clube, ao qual este diretor é associado.
- Para criar esta instrução, a jaula LEO deverá se reunir e buscar elementos que traduzam o que é cultural dentro de seu grupo, sejam campanhas tradicionais, participações em eventos, protocolos realizados em reuniões, itens que representam o movimento leoístico, enfim, tudo aquilo que representa a cultura do seu LEO Clube.

### INSTRUINDO ATRAVÉS DA CULTURA



# PROPOSTA

## 3º TRIMESTRE



DISTRITO MÚLTIPLO



# PROPOSTA

## 3º TRIMESTRE

### Instrução Leoística

- “Se o mundo acabasse hoje, qual o legado deixado pelo Movimento Leoístico?” O Movimento Leoístico, desde sua fundação, tem sido uma força transformadora nas comunidades ao redor do mundo. Se ele acabasse hoje, o legado deixado pelo Movimento LEO seria significativo e multifacetado, abrangendo várias dimensões do desenvolvimento humano e comunitário. Cabe a reflexão de cada Companheiro LEO, “se o mundo acabasse hoje, qual o legado deixado pelo Movimento Leoístico?”



### DISTRITO MÚLTIPLO

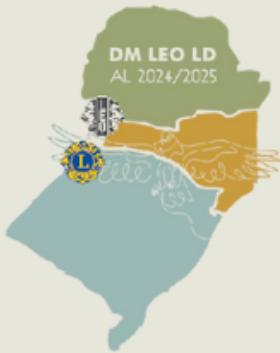


# PROPOSTA

## 3º TRIMESTRE

### Concurso de Fotografia: “Esse evento tem história”

- Neste concurso o objetivo é contar a história de fotografias feitas pelos Companheiros LEO em eventos realizados nos Distritos durante o Ano Leoístico 2024/2025, que representam o sentimento de ser LEO e a união dos voluntários, na perspectiva de novas conexões, laços e integração.



### DISTRITO MÚLTIPLO



# PROPOSTA 4º TRIMESTRE

O NOVO PLANETA  
CRIADO PELO  
LEO CLUBE

QUAL A SUA VERSÃO?



# PROPOSTA

## 4º TRIMESTRE



THE big bang

a origem:



MELHOR UNIFORME OU CAMISETA LEO .SHOW LEO.MPB LEO INÉDITA.MPB LEO PARÓDIA. OKEI  
POESIA LEO.GAROTO E GAROTA LEO.EXPOLEO.ORATÓRIA LEO.SHOW DO LÉO

**QUAL A SUA TEORIA?**



# PROPOSTA 4º TRIMESTRE

E COMO TORNAR  
O SEU MUNDO  
O MELHOR?



# PROPOSTA 4º TRIMESTRE

ABDUZINDO OS CCLEO

DO DISTRITO LEO LD-4 NA

XLIII CONFERÊNCIA DISTRITAL  
AL 24/25



# PROPOSTA

## 4º TRIMESTRE

A proposta foi pensada para incentivar os CCLEO de cada jaula a viverem a essência do principal evento do Ano Leoístico no que tange a pasta de Artes e Cultura, a Conferência Distrital.

Dessa forma, a intenção é que cada jaula crie um novo planeta LEO dentro das categorias que compõe os Concursos Artísticos previstos em regulamento.

O intuito é que o máximo de CCLEO participem deste processo criativo, que as jaulas criem formas diferentes de desenvolver a proposta, registrem seu processo e incentivem seu Clube a apresentar ao Distrito a sua versão de um novo mundo durante a Conferência, participando oficialmente dos Concursos Artísticos.

Com carinho, Coordenação de Artes e Cultura do Distrito LEO LD-4!

# Prazos para entrega de relatórios

## Datas de entrega para o Distrito LEO L D-4

1º TRIMESTRE: 01/10/2024 (segunda-feira)

2º TRIMESTRE: 03/01/2025 (sexta-feira)

3º TRIMESTRE: 01/04/2025 (terça-feira)

4º TRIMESTRE: 01/06/2025 (terça)



# Prazos para entrega de relatórios

## Datas de entrega para o Distrito Múltiplo LEO LD

1º TRIMESTRE: 15/10/2024

2º TRIMESTRE: 15/01/2025

3º TRIMESTRE: 15/04/2025

4º TRIMESTRE: 15/06/2025



# MANUAL

# ARTES E CULTURA

AL 2024/2025



DISTRITO  
LEO LD-4

